

شماره پنجاه و یکم ماهنامه طنز و کارتون خط خطی منتشر شد

شهریور ماه ۱۳۹۴

قیمت ۵۰۰۰ تومان
معادل یک بوگیر ایرانی



88830847



@khatkhati_magazine
www.khatkhati.ir



طرح روی جلد مجله خط خطی که به همت عزیزان و هنرمندان صاحب نام منتشر می شود، توجه مرا به خود جلب کرد، یک مستراح ایرانی و دو سوسک چاق و چله که لب کاسه توالت نشسته و دل می دهند و قلوه می ستانند و صد البته بحث داغ همه محافل، توافق نامه و رفع تحریم هاست، در آبریزگاه و بین سوسک ها هم همین بحث است! آنها هم منتظرند ببینند مزاج استیک خورها و مک دو تالمند خورها با این جماعت دیزی سنگی خور چه تفاوتی دارد، شاید تغییر ذائقه داده و رنگ و بویی تازه به بیت المخلا بخشند!

اولی می گوید: "خوبه مدتیہ رفت و آمد ها زیاد شده" و دومی جواب می دهد: "تازه کجاشو دیدی، تازه اینها فقط بازرگان های خارجی اند!"

سواى از ناخوشايند بودن تصوير بزرگ و تمام صفحه چاله مستراح روى جلد مجله که خواننده طناز در امتداد سوراخ خلا به محتويات مجله می رسد! و سواى حرکت غير فرهنگى که قيمت مجله را معادل يک بوگير دانسته است! و شايد اگر آن را با يک سانويچ که خوراک جسم است و مجله خوراک روح مقایسه می کرد بهتر بود!

مجله خوراک است نه فضولیات و زوائد و دفع کردنی ها!

اما آنچه مرا بر آن داشت که نقدی بنویسم، این نکته مهم است که نا خودآگاه به ذهن متبادر می شود که کشور عزیزمان ایران را به توالت تشبیه کرده اند و مردم را به سوسک های مستراح که دیده به رفت و آمد خارجیان دوخته اند!

مراقب باشید، شايد كسانی 8 سال ايران را با بيت المخلا اشتباه گرفته و تپّه ندیده! باقى نگذاشته باشند، اما ايران مهد دليران، سرزمين بزرگترين تمدن بشرى و خاستگاه كورش و زرتشت و بهترين ميزبان خاتم ادیان است.

مهدی خزعلی

94/6/6